

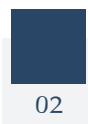
數字著色畫

海浪篇

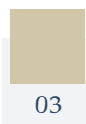
—— 炎熱夏日就用海浪著色畫找回清涼感！



01



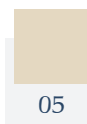
02



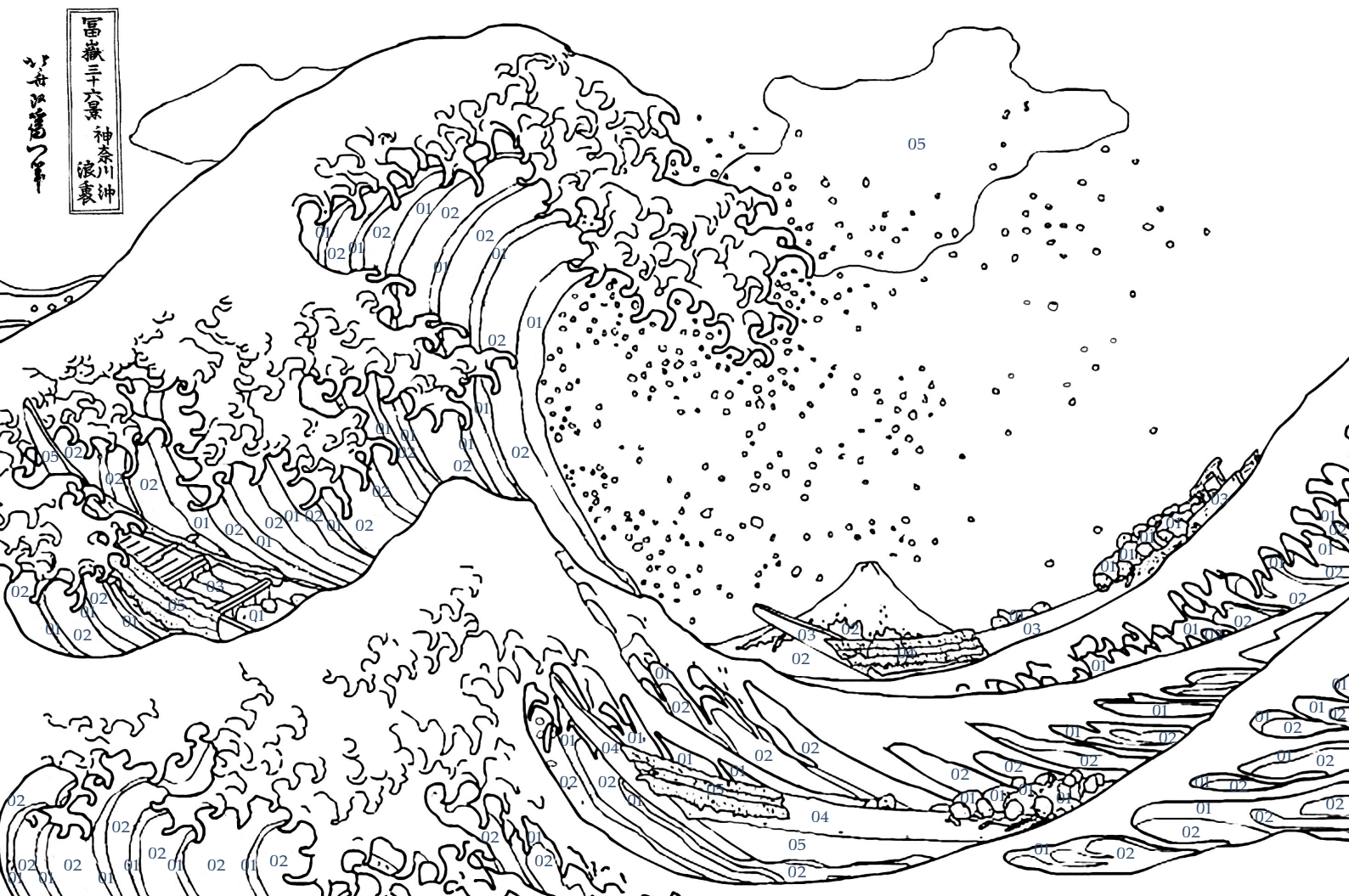
03



04



05



《神奈川沖浪裏》

是日本著名浮世繪大師葛飾北齋 (Katsushika Hokusai, 1760–1849) 於1832年出版的作品。此畫以富士山為背景，描繪了「神奈川沖」（即神奈川外海，現橫濱市神奈川區對出的海面上）的巨浪掀卷著漁船，船工們為了生存而努力抗爭的樣貌。

這幅畫之所以能為人稱頌，在於它精妙的構圖與藝術張力。前景滔天的巨浪像是隨時要吞沒小小的船隻，而遠方的富士山卻靜然不動，形成一動一靜的對比，使畫面具有衝突感和表現力，讓人過目難忘！